

TarotTijdschrift

nr 5, 01-2026

Breng tarot tot leven...



Hoop & hernieuwde richting De Ster

Met Volle-maan ritueel De Ster door de tijd heen **Betekeningen** en **symboliek** Verhalen over vertrouwen en richting **Innerlijk licht in het dagelijkse leven** Openheid en eerlijkheid als houding **Correspondenties** Verdiepende oefeningen **Legpatroon van de maand**



EERLIJK KIJKEN NAAR WAT ER IS

Dit TarotTijdschrift neemt je mee in de wereld van De Ster. Deze maand draait om zichtbaar worden. Niet door jezelf groter, beter of sterker te maken, maar door eerlijk te kijken naar wat er is. De Ster komt, in de Grote Arcana, na een periode van onrust en chaos.

De Ster gaat over de naakte waarheid. Over jezelf laten zien zonder uitleg, zonder verdediging en zonder verhaal eromheen. Dat kan ongemakkelijk voelen. Zodra je niets meer verbergt, wordt zichtbaar wat klopt en wat niet meer past. Deze kaart vraagt niet om verbetering of reparatie. Ze nodigt je uit om te erkennen wat je aantreft, ook als dat schuurt.

Veel mensen ervaren De Ster als een lichte of troostende kaart. Hoop wordt al snel gezien als iets zachts en geruststellends. In deze kaart is hoop iets anders. De Ster laat zien dat hoop alleen draagkracht heeft wanneer ze rust op de werkelijkheid. Vernieuwde richting ontstaat niet door vooruit te dromen of jezelf moed in te praten, maar door eerst te aanvaarden waar je nu staat.

Eerlijk kijken betekent ook dat je niet meteen hoeft te handelen. Soms is het al genoeg om te blijven bij wat zichtbaar wordt. Gevoelens, gedachten of situaties die je liever overslaat, krijgen hier aandacht. Niet om je vast te zetten, maar om helderheid te brengen. De Ster vraagt je om jezelf serieus te nemen in wat zich aandient.

In dit TarotTijdschrift onderzoek je hoe De Ster terugkomt in symboliek, beelden en verhalen. Je ziet dat deze kaart niet draait om ontsnappen aan wat moeilijk is, maar om aanwezig blijven.

Je gaat praktisch aan de slag met reflecties, oefeningen en een legpatroon die je helpen om helder te kijken naar jezelf en je situatie. Niet om alles te veranderen, maar om te herkennen wat waar is. Wat gezien wil worden. En van daaruit bewuste keuzes te maken die passen bij jouw werkelijkheid.

Arjen Glas

IN DEZE UITGAVE

18

02

VOORWOORD

Over eerlijk kijken naar wat er is

04

SYMBOLIEK VAN DE STER

De belangrijkste beelden en hun betekenis op deze tarotkaart

06

BETEKENIS VOOR JEZELF

Hoe de symboliek drie gebieden in jouw leven raakt

08

RELATIE MET ANDERE KAARTEN

Wat De Ster betekent als je naar andere kaarten kijkt

09

CORRESPONDENTIES

De Ster en andere systemen

11

GESCHIEDENIS VAN DE STER

Hoe deze tarotkaart zich de afgelopen eeuwen heeft ontwikkeld

15

DE STERREZANGERES

Het verhaal van de tarotkaart op de voorkant

16

HISTORISCHE VERHALEN

Verhalen en oude wijsheid die bij het thema van De Ster passen

19

DE KAART IN JOUW LEVEN

Hoe je De Ster deze maand in je dagelijkse leven herkent

20

DUIK ZELF DIEPER IN DE KAART

Oefeningen om hoop hernieuwde richting concreet te maken

21

LEGPATROON VAN DE MAAND

Een spread die je helpt zicht te krijgen op wat zichtbaar mag worden

22

VOLLE MAAN RITUEEL

Een ritueel voor volle maan om te onderzoeken wat in je leeft.

24

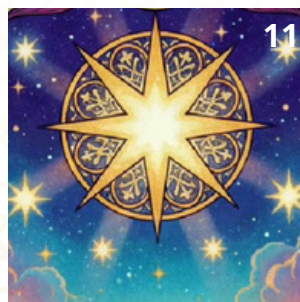
PUZZEL

Speelse puzzel geïnspireerd op het thema van De Ster

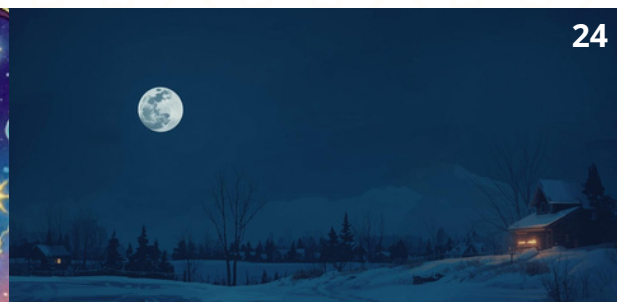
25

JOUW NIEUWE INZICHTEN

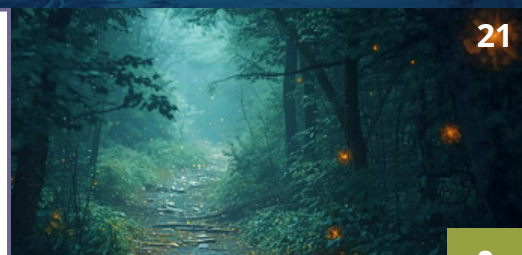
Reflecteer op dat wat deze periode je heeft opgeleverd



11



24



21

3

COLOFON

NR 5 JAN/FEB 2026 VERSIE: 2026.01ALV
TarotTijdschrift is een uitgave van TarotHuis

Concept, vormgeving & tekst: Arjen Glas / TarotHuis

Het TarotTijdschrift is los te koop, en daarnaast (in een speciale uitgebreidere editie) onderdeel van de TarotWerkplaats.

Schoterlandseweg 88, 8412TB Hoornsterzwaag (Fr)l
06 508 448 31 (ook Whatsapp) info@tarothuis.nl www.tarothuis.nl
www.tarottijdschrift.nl

© Alle rechten voorbehouden.

Niets uit deze uitgave mag worden veeleenvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch door fotokopieën, opnamen of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever, behalve waar uitdrukkelijk toegestaan voor persoonlijk gebruik. De auteur heeft zijn uiterste best gedaan de rechten met betrekking tot de illustraties te regelen volgens de bepalingen van de Auteurswet. Zij die desondanks menen zekere rechten te kunnen doen gelden, worden verzocht contact op te nemen met TarotHuis.

Korte betekenis: de naakte
waarheid

Kernwoorden: Hoop - Herstel -
Eerlijkheid - Kwetsbaarheid -
Hernieuwde richting

SYMBOLIEK VAN DE STER

In dit onderdeel kijken we naar de symbolen op De Ster in de Rider Waite Smith Tarot en de Lichtziener Tarot. Deze symbolen staan niet op zichzelf. Samen laten ze zien waar deze kaart over gaat. De afbeelding helpt je om de kern van De Ster te herkennen en toe te passen in je eigen leven. Het gaat niet om versiering, maar om betekenis in beeld.

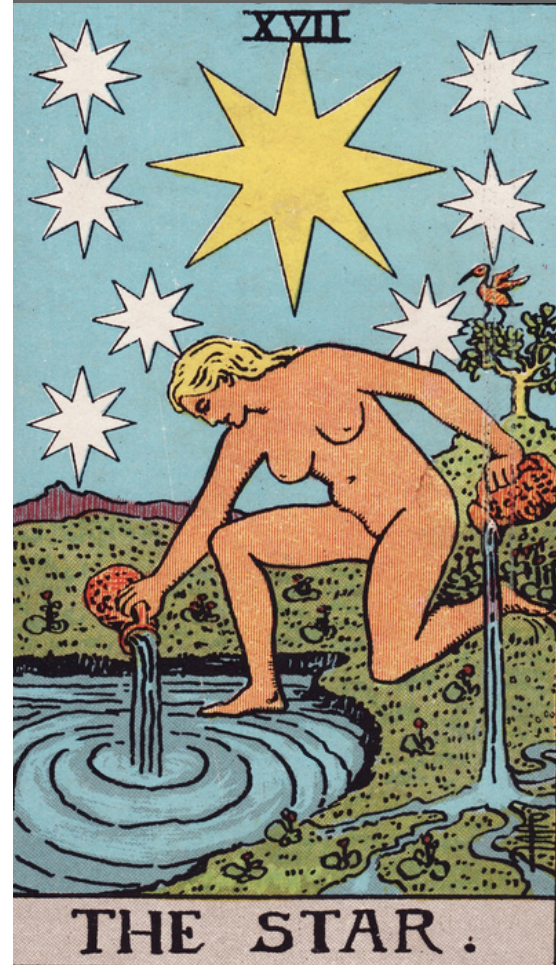
DE STER IN DE RIDER WAITE SMITH TAROT

De naakte vrouw

Op de kaart zie je een naakte vrouw die knielt bij een waterkant. Haar naaktheid betekent niet kwetsbaarheid in de zin van zwakte, maar openheid en eerlijkheid. Er wordt niets verborgen en niets aangedikt. In veel beschrijvingen van de Rider Waite Smith Tarot wordt dit gezien als een staat van puurheid en eenvoud. De figuur toont zichzelf zoals zij is, zonder bescherming of rol. Daarmee nodigt De Ster uit om op dezelfde manier naar jezelf te kijken. Geen maskers, geen uitleg achteraf, maar erkennen wat er nu aanwezig is.

De naakte vrouw wordt vaak ook verbonden met een gevoel van onschuld. Dat betekent niet naïef zijn, maar vrij zijn van schaamte of verdedigingsmechanismen. Arthur Edward Waite beschreef deze figuur als een beeld van jeugd en schoonheid, maar gaf daar een diepere laag aan. Volgens hem staat zij vooral voor de Kabbalistische Grote Moeder Binah. Deze verwijzing plaatst de vrouw in een dragende rol. Zij staat niet alleen voor vernieuwing, maar ook voor zorg, vorm en het vermogen om ruimte te geven aan herstel en groei.

Haar houding is rustig en stabiel. Zij knielt niet gehaast en staat ook niet op het punt om te vertrekken. Eén knie rust op het land en één voet staat in het water. Dit beeld laat zien dat zij verbonden is met twee werelden tegelijk. Het land verwijst naar het dagelijkse leven, handelen en praktische keuzes. Het water



Rider Waite Smith Tarot

De Ster in de Rider Waite Smith Tarot laat zien dat herstel begint bij eerlijkheid. Niet door iets mooier te maken dan het is, maar door te erkennen wat speelt. De naakte vrouw op de kaart verbergt niets. Zij staat met één voet in het water en één op het land en verbindt zo voelen en handelen. Wat van binnen leeft, krijgt ruimte om naar buiten toe vorm te krijgen.

De Ster benadrukt dat hoop geen belofte is, maar een gevolg van trouw zijn aan de waarheid. Door zorg te dragen voor wat kwetsbaar is en aandacht te geven aan wat wil groeien, ontstaat richting zonder dwang. Zo wordt helderheid geen ideaal, maar een natuurlijke uitkomst van leven in overeenstemming met wie je bent.

verwijst naar gevoelens, beleving en de innerlijke wereld. De Ster laat hiermee zien dat eerlijk zijn niet alleen iets innerlijks is, maar ook zichtbaar wordt in hoe je leeft en handelt.

De twee kruiken

De vrouw giet water uit twee kruiken. Dit is een van de meest herkenbare beelden van De Ster in de Rider Waite Smith Tarot. Het water uit de ene kruik stroomt terug het water in. Dit wordt vaak gezien als een verwijzing naar emoties, gevoelens en het innerlijke proces. Wat je voelt, mag blijven bewegen. Het hoeft niet vastgezet of gecontroleerd te worden. Emoties krijgen hier ruimte om te stromen, zonder oordeel.

Het water uit de andere kruik giet zij op het land. Op het land zie je kleine plantjes groeien. Dit beeld laat zien dat innerlijke ervaringen ook een plek nodig hebben in de buitenwereld. In veel tarotbronnen wordt dit uitgelegd als het verzorgen van ideeën, intenties of keuzes. Wat je van binnen weet of voelt, vraagt aandacht om vorm te krijgen. Het is niet genoeg om iets alleen te begrijpen. Het wil ook geleefd worden.

Opvallend is dat de stroom water die teruggaat in het water groter is dan de stroom naar het land. Het benadrukt dat de binnenwereld een belangrijke basis vormt. Eerst voelen en erkennen, daarna handelen. De Ster laat zien dat balans niet betekent dat alles gelijk verdeeld moet zijn, maar dat je weet waar de bron ligt.

De plantjes

De jonge plantjes op het land staan voor iets dat nog in ontwikkeling is. Dit kan gaan over herstel na een moeilijke periode, een nieuw inzicht of een andere manier van omgaan met jezelf. In veel interpretaties wordt benadrukt dat deze groei kwetsbaar is. Jonge plantjes hebben zorg nodig. Ze groeien niet door druk, maar door aandacht en tijd.

De ibis en de acacia

Op de achtergrond staat een boom op een heuvel. De boom wordt meestal geduid als een acacia. De acacia komt in verschillende oude tradities voor als symbool van blijvend leven en wijsheid. Hij staat stevig en groeit langzaam. De boom verbindt wat boven is met wat beneden leeft. In de context van De Ster verwijst dit naar het dragen van inzichten in het dagelijks leven. Wat je leert of ziet, mag wortel schieten.

In de boom zit een vogel. In de Rider Waite Smith Tarot wordt deze vogel vaak gezien als een ibis. De ibis is verbonden met Thoth, de Egyptische god van kennis, schrijven en bewustzijn. In veel esoterische tradities staat Thoth voor het vastleggen en doorgeven van inzicht. De aanwezigheid van de ibis suggereert dat waarneming en bewustzijn een belangrijke rol spelen bij De Ster.

Samen verwijzen de ibis en de acacia naar kennis die niet vluchtig is. Het gaat om inzicht dat mag landen en zich verdiept door aandacht en herhaling. De Ster nodigt uit om niet alleen te voelen, maar ook te begrijpen en te verankeren.

De sterren

Boven de vrouw zie je één grote ster met acht punten, omringd door zeven kleinere sterren. Dit beeld komt rechtstreeks uit de Tarot de Marseille en werd door Waite en Smith bewust overgenomen. De grote ster vormt het centrale lichtpunt van de kaart. Zij staat voor richting, vertrouwen en een groter verband waarbinnen alles plaatsvindt.

De acht punten van de grote ster worden vaak gezien als een teken van evenwicht en samenhang. In veel bronnen wordt acht verbonden met herstel en continuïteit. De zeven kleinere sterren zorgen voor ordening rondom dit centrale licht. Samen laten de sterren zien dat De Ster niet gaat over zoeken naar iets nieuws, maar over herkennen wat er al is. Het licht is aanwezig. De kaart herinnert je eraan dat helderheid ontstaat door eerlijk te kijken naar wat zichtbaar is, zonder iets toe te voegen of weg te nemen.





BETEKENIS VOOR JEZELF, JE SPIRITUELE GROEI EN JE DAGELIJKSE LEVEN

De Ster nodigt je uit om deze kaart niet alleen te begrijpen, maar ook toe te passen in je leven.

Betekenis voor jezelf

Voor jezelf staat De Ster voor eerlijkheid en openheid. Je hoeft je niet anders voor te doen dan je je voelt. De kaart nodigt je uit om te erkennen waar hoop aanwezig is en waar die kwetsbaar wordt. Door dit serieus te nemen, ontstaat ruimte voor herstel. De Ster vraagt niet om blind optimisme, maar om vertrouwen dat zich geleidelijk mag ontwikkelen.

Deze kaart herinnert je eraan dat je niet alles hoeft te sturen. Soms is aanwezig zijn genoeg. Door te luisteren naar je innerlijke signalen wordt duidelijk wat wel en niet bij je past.

Betekenis voor je spirituele groei

In spirituele zin gaat De Ster over verbinding met je innerlijke kern. Niet als iets groots, maar als een rustige afstemming op wat voor jou klopt.

Spirituele groei laat zich zien in hoe je omgaat met tegenslag en hoe je hoop bewaart, ook wanneer het lastig is.

De Ster nodigt je uit om overtuigingen los te laten die je uitputten. Dat proces vraagt tijd. Door mild te blijven voor jezelf ontstaat ruimte voor vertrouwen. Spirituele ontwikkeling wordt zo iets wat je leeft, niet iets wat losstaat van je dagelijks bestaan.

Betekenis voor je dagelijkse leven

In het dagelijks leven laat De Ster zien dat hoop een bewuste houding is. Je kijkt vooruit zonder weg te gaan van wat nu speelt. Dat kan betekenen dat je kleinere stappen zet of vaker rust neemt.

De kaart helpt je om na tegenslag niet vast te blijven zitten in wat misging, maar voorzichtig verder te kijken. Het is genoeg om de volgende stap te zetten en onderweg te blijven luisteren naar wat jou richting geeft.



ONTDEK DE TAROTWERKPLAATS

Voor iedereen die net een stapje verder wil gaan

Dit TarotTijdschrift geeft je elke maand nieuwe inspiratie. Een frisse blik. Een creatieve opdracht. Een moment voor jezelf. Maar soms voel je: ik wil meer. Meer duiden. Meer begrijpen. Meer begeleiding. Meer groei.

Dan is de TarotWerkplaats precies de plek waar je wilt zijn.

WAAROM DE TAROTWERKPLAATS?

In de online TarotWerkplaats leer je tarot niet alleen kennen, maar echt begrijpen. In je eigen tempo, maar wel met een vast ritme en duidelijke houvast.

Veel deelnemers kiezen voor de TarotWerkplaats, omdat ze:

- meer diepgang zoeken
- willen leren duiden met vertrouwen
- het fijn vinden om vragen te kunnen stellen
- samen met anderen willen groeien
- behoefte hebben aan structuur, ritme en herkenning

WAT KRIJG JE ELKE MAAND?

✓ Live sessies

In de eerste helft van de maand duiken we samen de kaart in. Je ontdekt symboliek, lessen, toepassingen en herkenbare voorbeelden. Halverwege de maand is er een Onderhoudsmoment. Je stelt vragen, deelt inzichten en ontdekt nieuwe invalshoeken.

✓ Werkboeken

Twee werkboeken met opdrachten, planner en reflecties. Een van de werkboeken is een uitgebreide versie van Het TarotTijdschrift, met extra pagina's over de Lichtziener Tarot (Light Seers Tarot).

✓ Verdiepende symboliek

Korte, toegankelijke posts in de groep: over symbolen, details en kleine elementen die de kaart tot leven brengen.

✓ Extra opdrachten

Voor als je zin hebt in meer: kleine oefeningen, reflecties en creatieve speelsheid.

✓ Community

Je staat er niet alleen voor. Je leert samen, deelt ervaringen.

KLAAR VOOR EEN ECHTE TAROTREIS?

Als het TarotTijdschrift je aanspreekt, dan is de TarotWerkplaats een goede optie voor je. Kijk op onze website voor meer informatie over de TarotWerkplaats:

➡ www.tarothuis.nl/twp

KORTINGSCODE

Met de kortingscode **10EUROKORTINGTWP** kun je de TarotWerkplaats de eerste maand ontdekken voor €19,95 in plaats van €29,95. En bevalt het? Dan mag je voor deze introductieprijs lid blijven.



RELATIE MET ANDERE KAARTEN

De Ster staat niet op zichzelf. Binnen de reeks van de Grote Arcana vormt deze kaart een duidelijke schakel tussen andere kaarten. Door te kijken naar haar positie en verbindingen, wordt zichtbaar wat De Ster doet in een groter geheel. Deze kaart brengt geen losstaande boodschap, maar reageert op wat eraan voorafgaat en bereidt voor op wat volgt.

Van De Toren naar De Maan

De Ster staat direct na De Toren en vóór De Maan. Die plaats is betekenisvol. De Toren laat zien wat instort wanneer iets niet langer houdbaar is. Zekerheden vallen weg, structuren breken open en controle verdwijnt.

De Ster verschijnt niet om dit te herstellen of goed te praten. Ze nodigt uit om stil te staan bij wat zichtbaar is geworden nadat de chaos is gaan liggen. Wat resteert, is de werkelijkheid zonder opsmuk. Geen verhaal, geen verklaring, maar een helder beeld van wat er is. Dit moment vraagt geen actie, maar aandacht.

Na De Ster volgt De Maan. De Maan brengt twijfel, verwarring en innerlijke beelden. Emoties, angsten en projecties komen naar voren. Zonder de helderheid van De Ster kan deze fase overweldigend zijn. De Ster vormt daarom een rustpunt tussen breuk en onzekerheid. Ze helpt om niet te verdrinken in gevoelens, maar ze eerst te herkennen.

In deze overgang speelt vertrouwen een belangrijke rol. De Ster nodigt je uit om niet meteen betekenis te geven aan alles wat je voelt, maar om aanwezig te blijven bij wat zich aandient.

De verbinding met Kracht

De Ster draagt het nummer zeventien. Opgeteld geeft dit acht. Dat getal verbindt De Ster met Kracht. Kracht gaat over innerlijke stevigheid, niet over macht of controle. Het is het vermogen om bij jezelf te blijven, juist wanneer angst of onzekerheid zich laat zien.

Deze verbinding maakt duidelijk dat jezelf laten zien niet losstaat van wat je spannend vindt. Echte openheid ontstaat pas wanneer je ook je kwetsbaarheid meeneemt. De Ster laat zien wat zichtbaar wordt wanneer je niets meer wegduwt. Kracht laat zien hoe je dat kunt dragen, zonder hard te worden of jezelf te verliezen.

Samen vertellen deze kaarten dat ware kracht niet zit in het overwinnen van angst, maar in het liefdevol toelaten ervan. Door je onzekerheden niet te bevechten maar te erkennen, ontstaat ruimte om werkelijk jezelf te zijn. Vanuit die houding groeit vertrouwen, stap voor stap.

Deze verbinding laat ook zien dat eerlijkheid geen zwakte is. Juist door te erkennen waar je het moeilijk vindt, ontstaat draagkracht. De Ster brengt openheid, Kracht zorgt dat je daarin kunt blijven staan. Zo versterken deze kaarten elkaar in het proces van jezelf durven zijn.

CORRESPONDENTIES

De Ster is een kaart met veel lagen en verbindingen. Correspondenties helpen om deze kaart vanuit verschillende invalshoeken te benaderen. Ze laten zien hoe De Ster raakt aan oude symbolische systemen, zoals astrologie, runen, elementen en geometrie. Deze verbanden zijn geen vaste regels. Ze zijn hulpmiddelen om betekenis te verdiepen en verbanden te leggen. Niet alles past altijd exact. Dat is niet nodig. Het gaat om herkenning en samenhang.

Hebreeuwse letter – Tzaddi

Bij De Ster wordt vaak de Hebreeuwse letter Tzaddi genoemd. Deze letter wordt geassocieerd met rechtvaardigheid en oprechtheid. Het gaat om staan voor wat klopt, zonder jezelf te verbergen of aan te passen aan verwachtingen van buitenaf. Dat sluit aan bij De Ster, die uitnodigt om zichtbaar te zijn zoals je bent.



Tzaddi benadrukt het belang van trouw blijven aan jezelf, ook wanneer dat ongemakkelijk kan zijn. In relatie tot De Ster laat deze letter zien dat richting ontstaat door eerlijk te kijken naar de werkelijkheid. Hoop groeit niet uit verfraaiing, maar uit het erkennen van wat waar is.

Astrologie – Waterman

De Ster wordt astrologisch gekoppeld aan Waterman. Waterman brengt het vermogen om los te komen van vaste patronen en om met afstand te kijken naar wat speelt. Het gaat minder om actie en meer om inzicht.

Deze kwaliteit past bij De Ster, die verschijnt nadat bestaande structuren zijn weggefallen. Waterman helpt om het overzicht te bewaren en ruimte te maken voor nieuwe perspectieven. Niet door direct te handelen, maar door helder te zien en te delen wat zichtbaar wordt.



Rune – Laguz

In de runensymboliek wordt De Ster vaak verbonden met Laguz. Deze rune verwijst naar water en beweging. Ze wijst erop dat niet alles via analyse hoeft te verlopen.

Laguz nodigt uit om aandacht te hebben voor gevoelens en signalen van binnenuit. Voor De Ster betekent dit dat herstel ontstaat wanneer je toestaat wat zich aandient. Door ruimte te geven in plaats van te sturen, wordt duidelijk waar de stroom vastzit of juist weer op gang komt.

De rune Laguz



Edelsteen – Aquamarijn

Aquamarijn wordt regelmatig gekoppeld aan De Ster vanwege haar kalmerende en verhelderende werking. Deze steen staat voor openheid en het uitspreken van wat klopt, zonder druk of verdediging.



Aquamarijn

In relatie tot De Ster ondersteunt aquamarijn het tonen van jezelf zonder maskers. De steen helpt om woorden te vinden voor wat waar is en om spanning los te laten. Dat past bij het beeld van de figuur op de kaart, die niets achterhoudt en vertrouwt op eenvoud.

Aquamarijn nodigt ook uit om eerlijk te zijn in wat je wel en niet weet. De steen ondersteunt het benoemen van twijfel, zonder die meteen te hoeven oplossen. Zo helpt aquamarijn om helder te blijven, juist wanneer de richting nog niet vastligt.

Natuurelement – Water

Het element water hoort bij De Ster. Water staat voor gevoel, herstel en doorstroming. Het neemt niet weg wat er is, maar brengt beweging in wat vastzit.

De Ster laat zien dat water zowel kan verzorgen als teruggeven. Wat aandacht krijgt, wordt gevoed. Wat je loslaat, vindt zijn eigen plek. Dit element benadrukt dat heling ontstaat door ruimte te maken, niet door te forceren.

Seizoenspositie – Late winter

De Ster past bij de fase van de late winter. Een tijd waarin de natuur nog stil oogt, terwijl onder de oppervlakte al verandering plaatsvindt. De buitenwereld is sober, maar het proces is in gang.

Deze periode sluit aan bij De Ster. Er is nog geen zichtbare groei, maar wel richting. De kaart nodigt uit om te erkennen waar je nu staat, zonder vooruit te lopen op wat komt.

Heilige geometrie – Stervorm

Binnen de heilige geometrie wordt de ster gezien als een samengestelde vorm die ontstaat uit het combineren van eenvoudige ruimtelijke figuren. Een ster is geen basisvorm, maar een resultaat van herhaling, spiegeling en samenvoeging. Daardoor laat de ster zien hoe complexiteit kan ontstaan uit eenvoud.

Een veelvoorkomende vorm is de zespuntige ster, ook wel het hexagram. Deze ontstaat uit twee driehoeken die in elkaar grijpen. De driehoek staat in de geometrie voor richting en spanning. Wanneer twee driehoeken samenkomen, ontstaat balans tussen tegenpolen. In de heilige geometrie wordt deze vorm vaak gezien als een beeld van samenhang tussen verschillende krachten.

De achtpuntige ster, die we vaak terugzien op de tarotkaart De Ster, komt voort uit andere geometrische principes. Een bekende ruimtelijke vorm met acht hoekpunten is de merkaba, ook wel de stertetraëder genoemd. Deze bestaat uit twee tetraëders die in elkaar zijn geschoven. De merkaba laat zien hoe beweging en stabiliteit tegelijk aanwezig kunnen zijn binnen één vorm.

In relatie tot De Ster benadrukt deze geometrie dat helderheid niet ontstaat uit één eenvoudige lijn, maar uit het samenbrengen van meerdere structuren. Wat zichtbaar wordt, is het resultaat van samenhang. De stervorm laat zien dat waarheid vorm krijgt wanneer verschillende elementen elkaar raken en ondersteunen.





DE GESCHIEDENIS VAN DE STER

De tarotkaart De Ster heeft in de loop van de eeuwen veel verschillende vormen gekend. Er bestaat geen eenduidig verhaal dat verklaart waar deze kaart precies vandaan komt of wat de oorspronkelijke betekenis was. Dat maakt De Ster tot een bijzondere kaart. In plaats van één vaste oorsprong zien we een ontwikkeling waarin beelden, ideeën en interpretaties elkaar opvolgen en beïnvloeden. Deze openheid zorgt ervoor dat De Ster steeds opnieuw betekenis krijgt, afhankelijk van tijd, plaats en cultuur.

VROEGE ITALIAANSE EN FRANSE KAARTEN

De oudste bekende afbeeldingen van De Ster stammen uit de vijftiende eeuw. In deze vroege Italiaanse en Franse tarotkaarten zien we vaak mensen die omhoog kijken naar de hemel. Soms wijzen zij naar een ster, soms lijken zij deze te bestuderen. Op handgeschilderde kaarten uit deze periode zien we figuren die doen denken aan astronomen of astrologen. Zij houden meetinstrumenten vast en richten hun aandacht op de sterrenhemel.

In sommige gevallen dragen deze figuren opvallende hoofddeksels. In die tijd werd daarmee vaak een buitenlandse herkomst aangeduid. Mogelijk verwijzen deze figuren naar de drie wijzen uit het Bijbelverhaal, die een ster volgden om het pasgeboren kind te vinden. In het uitgebreide Minchiato tarotdeck, dat in de vijftiende eeuw in Italië werd ontwikkeld, verschijnt De Ster samen met een duidelijke verwijzing naar de ster van Bethlehem. De wijze draagt een geschenken en volgt een achtpuntige ster.



Minchiate Tarot

Andere vroege kaarten tonen een persoon die naar een ster reikt, alsof hij of zij deze probeert vast te pakken. Wie deze persoon is en waarom hij dat doet, blijft onduidelijk. Er zijn geen teksten uit die tijd die



Links: Visconti-Sforza Tarot. Rechts: Budapest Tarot)

dit beeld verklaren. Mogelijk gaat het om een vereenvoudigde voorstelling van een astroloog, maar het kan ook verwijzen naar een verhaal dat verloren is gegaan.

DE FRANSE TRADITIE

Wanneer tarot zich in de zestiende eeuw verder verspreidt naar Frankrijk, verandert het beeld van De Ster. In veel Franse kaarten verschijnt nu een astronoom of astroloog als centraal figuur. Deze zit vaak aan een tafel of staat voor een toren en richt meetinstrumenten naar de hemel. Dit beeld komt onder andere voor in de Tarot de Paris en in kaarten uit de Rouen Brussel traditie van de zeventiende en achttiende eeuw.



Vieville Tarot (1650)

Opvallend is dat het aantal stralen van de ster en het aantal kleinere sterren rondom sterk varieert. In middeleeuwse en renaissance illustraties bestond geen vaste symboliek voor het aantal stralen. Sterren en planeten werden met zes tot twaalf stralen afgebeeld, zonder dat daar een vaste betekenis aan werd gekoppeld. In de Bolognese tarottraditie verschijnt opnieuw een ander beeld. Hier zien we drie figuren,

waarvan sommigen een kroon dragen. Een figuur lijkt een kroon aan te reiken aan een ander. Deze scène is lastig te duiden. Mogelijk gaat het om een vermenging van koningen en wijzen. De drie wijzen werden later immers ook wel de drie koningen genoemd.

Hoop en beloning

Een mogelijke verklaring voor deze beelden ligt in de christelijke symboliek. In het Nieuwe Testament wordt meerdere keren gesproken over een kroon als beloning voor gelovigen. De deugd Hoop werd in de kunst vaak afgebeeld als een vrouw die naar een kroon in de hemel kijkt of ernaar reikt. Deze beeldtaal kan hebben bijgedragen aan de latere betekenis van De Ster als kaart van hoop.



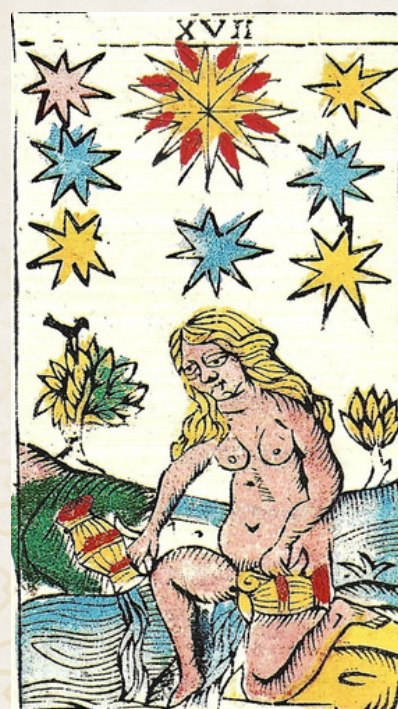
Tarocchino Bolognese (1660)

HET TAROT DE MARSEILLE BEELD

In de zeventiende eeuw verschijnt het beeld dat vandaag de dag het bekendst is.

Marseille Tarot (Laurent, 1735)

In het Tarot de Marseille zien we een naakte vrouw die knielt bij een waterkant. Eén voet staat in het water, de andere op het land. Ze giet water uit twee kruiken. Eén stroom gaat terug het water in, de andere stroomt over de aarde. Boven haar straalt een grote ster, omringd door kleinere sterren. In een boom zit een vogel.





Afbeelding van het sterrenbeeld Waterman

ASTRONOMISCHE EN MYTHOLOGISCHE VERKLARINGEN

Door de eeuwen heen zijn er veel verklaringen bedacht voor dit beeld. Een vaak genoemde associatie is het sterrenbeeld Waterman, dat wordt afgebeeld als een figuur die water uitgiet. De periode van Waterman valt in de winter. Toch is het onwaarschijnlijk dat dit de oorspronkelijke bedoeling was, omdat de plaats van De Ster in de tarotreeks daar niet goed bij aansluit.

Ook de Pleiaden, een groep van zeven sterren, zijn genoemd als mogelijke bron. In de Griekse mythologie zijn dit zeven zussen die als sterren aan de hemel verschijnen. De vogel op de kaart zou hier een verwijzing naar kunnen zijn. Deze verklaringen blijven echter speculatief.

BIJBELSE EN ESOTERISCHE INVLOEDEN

In de Bijbel spelen sterren een belangrijke rol, vooral in het boek *Openbaring*. Daar worden sterren genoemd als boodschappers en tekenen aan de hemel. Ze staan niet op zichzelf, maar maken deel uit van een groter geheel van beelden dat gaat over richting, openbaring en bewustwording. In *Openbaring* wordt ook gesproken over een rivier van levend water en over de morgenster. Deze beelden sluiten

inhoudelijk aan bij De Ster, waarin water en ster samenkomen als dragers van betekenis.

Toch verklaart deze Bijbelse symboliek niet volledig waarom op de tarotkaart een naakte vrouw water giet. De beelden uit de Bijbel zijn sterk verhalend en moreel geladen, terwijl De Ster juist een meer open en beschouwende houding laat zien. Dat verschil heeft ervoor gezorgd dat latere denkers op zoek gingen naar andere verklaringen, buiten de christelijke traditie.

In de negentiende eeuw ontwikkelden Franse en Britse occultisten nieuwe interpretaties van De Ster. Zij zagen de vrouw op de kaart als een samenstelling van oudere godinnenfiguren. Vaak werden de Mesopotamische godin Inanna en de Egyptische godin Isis genoemd. Inanna werd al vroeg verbonden met een achtpuntige ster en stond voor levensenergie en vernieuwing. Isis werd in Egypte gekoppeld aan de ster Sirius, die jaarlijks samenvalt met de overstroming van de Nijl. Die overstroming bracht vruchtbaarheid en nieuw leven.



De godin Inanna/Ishtar met linksboven haar ster

Binnen deze uitleg worden de twee kruiken gezien als levenswater dat zowel de innerlijke als de uiterlijke wereld voedt. Het water dat terugstroomt in het meer staat voor behoud en zuivering. Het water dat op het land wordt



Oswald Wirth Tarot (1887))

gegoten, staat voor groei en vernieuwing in het dagelijkse leven. De ster boven de vrouw fungeert als bron van richting, niet als doel om te bereiken, maar als licht dat zichtbaar maakt wat er al is.

Occultisten verbonden De Ster ook aan bredere systemen, zoals alchemie, kabbala en vrijmetselarij. Daarbij lag de nadruk minder op voorspelling en meer op bewustzijn, ontwikkeling en waarheid. De kaart werd gezien als een moment van openheid na ontwrichting.

DE MODERNE BETEKENIS

Ondanks de vele verschillen in uitleg en beeldtaal is de kernbetekenis van De Ster opvallend stabiel gebleven. Een van de oudste bekende betekenissen is geschenk. In latere bronnen wordt vooral gesproken over hoop, vertrouwen en herstel. De plaats van de kaart in de tarot is daarbij belangrijk. De Ster volgt direct op De Toren, een kaart die staat voor plotselinge breuk en ontregeling. De Ster laat zien wat er zichtbaar wordt nadat de chaos is gaan liggen.

In het Tarot de Marseille en later in het Rider Waite Smith deck krijgt De Ster een meer innerlijke betekenis. De naakte vrouw staat voor openheid en eerlijkheid. Ze verbergt niets en beschermt zichzelf niet. Dat maakt haar kwetsbaar, maar ook betrouwbaar. Wat zij geeft,

is niet gekleurd door rol, status of verwachting.

Het schenken van water laat zien dat waarheid niet iets is wat je vasthoudt, maar iets wat stroomt. Het gaat niet om bezit, maar om doorgeven. De Ster nodigt uit om te kijken naar wat er werkelijk is, zonder opsmuk of verdediging. Niet om te verbeteren of te verklaren, maar om te erkennen.

In die zin is De Ster uitgegroeid tot de kaart van de naakte waarheid. Ze laat zien dat hoop niet ontstaat door mooie verhalen, maar door helderheid. Door durven zien wat klopt en wat niet meer werkt. Vanuit die eerlijkheid kan richting ontstaan.

In de Tarot of the Crone zien we de Koningin van de Nacht die het sterrenheelal uitspreidt als een net. De nachtelijke hemel bevat de sterrenbeelden die onze mythologie verbeelden en de vaste sterren die richting geven aan ons levenspad. Zij vormen de schakel tussen het menselijke leven en een werkelijkheid die groter is dan wijzelf.





De Sterrenzangeres

Korte betekenis: de naakte
waarheid

Kernwoorden: openheid -
eerlijkheid - kwetsbaarheid -
helderheid - vertrouwen

Het Regenboogwoud Tarot neemt je mee door een herkenbaar, symbolisch woud waarin elke kaart laat zien waar je staat en wat aandacht vraagt. Geen vaste voorspellingen, maar beelden die helpen om keuzes, gevoelens en patronen beter te begrijpen.

De klassieke tarotstructuur is vertaald naar een samenhangend landschap van seizoenen, elementen en archetypen. Je werkt met kaarten die uitnodigen tot reflectie en toepassing. Inzichten blijven niet abstract, maar krijgen betekenis in je dagelijks leven. Zo ondersteunt het Regenboogwoud Tarot je om bewust stil te staan, richting te bepalen en vervolgens weer verder te gaan.

IN DE SPOTLIGHTS:

DE STERREN- ZANGERES

Op de voorkant van dit TarotTijdschrift staat De Ster uit het Regenboogwoud Tarot: De Sterrenzangeres. Deze kaart laat zien dat je jezelf mag laten zien zoals je nu bent, en dat dit ruimte geeft voor herstel.

De zingende figuur

De zang laat zien dat waarheid niet bedacht hoeft te worden, maar gedeeld mag worden. Wat zij zingt, komt van binnenuit. Het is geen uitleg en geen verhaal dat moet kloppen. Door te zingen krijgt wat al aanwezig was ruimte om naar buiten te komen. Wat klinkt, hoeft niet langer verborgen te blijven.

De lichtende muzieknoten

De muzieknoten die oplossen in het licht laten zien dat inzicht zich verspreidt. Ze blijven niet op één plek, maar bewegen door het woud. Wat geraakt wordt, werkt door, ook nadat het moment voorbij is. Het gaat niet om vasthouden, maar om laten stromen.

Het doorschijnende gewaad

Het gewaad volgt haar lichaam en valt er niet los van te zien. Het bedekt niets en beschermt niet. Het laat zien dat kwetsbaar zijn hier normaal is. Alles mag zichtbaar zijn, zonder uitleg of verdediging.

De sterrenhemel

De sterren geven geen antwoorden, maar bieden richting. Ze maken duidelijk dat er ook in het donker licht aanwezig is. Ze helpen om vertrouwen te houden, zelfs wanneer niet alles helder is.

Het woud

Het Regenboogwoud vormt een rustige en veilige ruimte. Het luistert zonder oordeel en zonder haast. In deze open omgeving kan de zang klinken en kan vertrouwen weer groeien.

Samen laten deze symbolen zien dat hoop ontstaat wanneer je jezelf niet langer verbergt. Door eerlijk te zijn, door ruimte te nemen en door te vertrouwen op wat er al is, komt er rust en helderheid.

VERHALEN OVER DE STER

In dit hoofdstuk lees je verhalen uit verschillende tradities waarin het thema van De Ster herkenbaar is. Het zijn geen uitlegverhalen over tarot, maar menselijke verhalen over zichtbaar worden, eerlijkheid en richting na een periode van verwarring of verlies. Elk verhaal laat zien dat helderheid niet ontstaat door ingrijpen of oplossingen, maar door erkenning van wat waar is. Deze verhalen helpen om de betekenis van De Ster te verdiepen en te herkennen in situaties die van alle tijden zijn.

AMATERASU EN HET TERUGKEREN VAN HET LICHT

In de Japanse mythologie staat Amaterasu bekend als de godin van het licht. Zolang zij aanwezig is, is er orde en ritme. Mensen weten waar ze aan toe zijn en het leven heeft samenhang. Dag en nacht volgen elkaar op, seizoenen hebben hun plek en er is een gevoel van continuïteit. Wanneer haar broer Susanoo herhaaldelijk grenzen overschrijdt en chaos veroorzaakt, is de maat vol. Amaterasu trekt zich terug in een grot. Het licht verdwijnt. Niet uit boosheid of wraak, maar omdat ze zich niet langer veilig voelt om zichtbaar te zijn.

De wereld verandert direct. Het wordt donker en koud. Niet alleen letterlijk, maar ook in hoe mensen zich tot elkaar verhouden. Werk en ritme raken verstoord. Er is minder richting en meer verwarring. Mensen weten niet meer waarop ze kunnen vertrouwen.

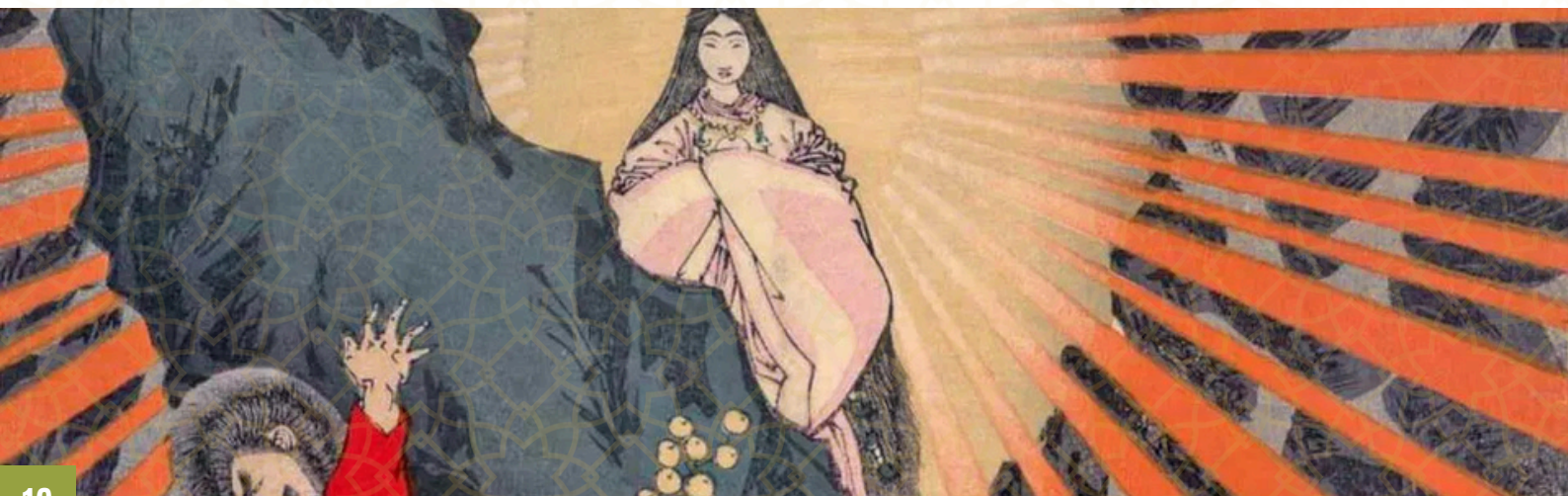
De andere goden zien de gevolgen en proberen Amaterasu terug te halen met druk, aandringen en plannen. Ze praten, trekken en beloven van alles, maar niets werkt. Pas wanneer zij stoppen met sturen en overtuigen, ontstaat ruimte voor iets anders.

De goden besluiten het anders aan te pakken. Ze maken muziek, lachen en brengen leven rond de grot. Vervolgens plaatsen ze een spiegel bij de ingang. Amaterasu hoort het geluid, wordt nieuwsgierig en kijkt voorzichtig naar buiten. In de spiegel ziet zij haar eigen weerspiegeling. Ze ziet zichzelf zoals ze is, zonder titel, taak of verwachting. Dat moment is bepalend. Ze hoeft niets te herstellen of goed te maken. Ze hoeft alleen te erkennen wie ze is en waarom ze zich heeft teruggetrokken. Vanuit die erkenning stapt ze weer naar buiten en keert het licht terug.

Dit verhaal raakt aan De Ster omdat herstel hier niet ontstaat door actie, oplossingen of uitleg, maar door eerlijk kijken. De waarheid hoeft niet mooier of lichter gemaakt te worden. Ze wordt zichtbaar door erkenning. De spiegel laat zien wat er is, niet wat zou moeten zijn. Dat maakt het mogelijk om weer aanwezig te zijn.

De Ster werkt op dezelfde manier. Na onrust of conflict ontstaat helderheid wanneer je durft te zien waarom je jezelf hebt teruggetrokken. Niet om jezelf te corrigeren, maar om vast te stellen wat klopt. Dat moment van eerlijkheid brengt richting terug, zonder dat je iets hoeft te forceren of te bewijzen.

Zonnegodin Amaterasu





Bernardo Strozzi, Christus en de Samaritaanse vrouw bij de bron, 1635, olieverf op doek, Collectie Museum de Fundatie Zwolle en Heino/Wijhe.

DE VROUW BIJ DE BRON

Het verhaal van de Samaritaanse vrouw bij de bron speelt zich af op een gewoon moment, midden op de dag. De vrouw komt alleen water halen, bewust buiten het zicht van anderen. Dat doet ze niet toevallig. Ze kiest een tijdstip waarop ze weinig mensen tegenkomt. Ze leeft met keuzes en ervaringen waar ze liever niet over praat. Haar leven is onderwerp van oordeel geweest, en dat heeft haar voorzichtig gemaakt. Ze probeert niet op te vallen en verwacht geen gesprek. Ze komt om water te halen en weer te vertrekken.

Wat volgt is geen uitleg of advies. Christus spreekt haar aan op wat er feitelijk is. Hij stelt eenvoudige vragen en luistert. Wanneer hij haar situatie benoemt, doet hij dat zonder oordeel en zonder verzachting. Er wordt niets mooier gemaakt en niets afgezwakt. De vrouw wordt niet gecorrigeerd en niet gered. Ze wordt gezien. Voor het eerst hoeft ze haar leven niet te verbergen of anders voor te stellen dan het is.

De bron wordt zo een plek van erkenning. Niet omdat er iets wordt opgelost, maar omdat waarheid wordt uitgesproken en blijft staan. Het

water staat hier niet voor schoonmaken of herstellen, maar voor aanwezig zijn bij wat er is. De vrouw hoeft niets te verdedigen en niets uit te leggen. Dat maakt iets los. Ze gaat niet veranderd terug in de zin van een nieuw plan, maar wel eerlijker en steviger.

Dit sluit aan bij De Ster. Deze kaart vraagt niet om verbetering, maar om zichtbaarheid. De Ster nodigt uit om niets meer te verbergen en niets te verfraaien. Wanneer je stopt met wegstaren, ontstaat ruimte. Niet omdat alles duidelijk is, maar omdat je niet langer energie verliest aan het tegenhouden van wat waar is.

De Ster laat zien dat waarheid verlicht. Net als bij de bron ontstaat rust wanneer iemand benoemt wat al bekend is. Niet om te oordelen, maar om het niet langer te ontwijken. Vanuit die erkenning kan beweging ontstaan, zonder druk of uitleg.

DE NOORDSTER ALS GIDS

De Noordster wordt al eeuwen gebruikt als vast oriëntatiepunt. Ze staat stil aan de hemel en verandert niet van positie. Juist daardoor kunnen reizigers hun koers bepalen, ook wanneer de omgeving onbekend, onrustig of onveilig is. Zeevaarders, herders en reizigers vertrouwden op deze ster wanneer andere herkenningspunten verdwenen. De Noordster belooft geen bescherming en geen gemakkelijke reis. Ze geeft ook geen antwoord op wat je onderweg tegenkomt. Ze wijst alleen waar het noorden is.

Wie reist met behulp van de Noordster, blijft zelf verantwoordelijk. De ster vertelt je niet waar je heen moet en neemt geen beslissingen voor je. Ze helpt je alleen om niet te verdwalen. Dat vraagt aandacht en eerlijkheid. Je moet vaststellen waar je staat voordat je richting kunt bepalen. Zonder dat inzicht kun je de ster niet gebruiken. De Noordster werkt alleen wanneer je bereid bent om stil te staan en te kijken.

In verhalen en overleveringen verschijnt de Noordster vaak wanneer bekende structuren

wegvallen. Kaarten ontbreken, routes zijn onzeker en vertrouwde paden zijn niet meer zichtbaar. Keuzes voelen kwetsbaar en onzeker. De ster dwingt niets af en trekt niet aan je. Ze is er gewoon. Dat vaste punt maakt beweging mogelijk, ook zonder zekerheid over de uitkomst. De reiziger leert vertrouwen op richting in plaats van op controle.

De Ster in tarot werkt op dezelfde manier. Deze kaart verschijnt na een periode van instorting of ontregeling. Er is nog geen nieuw plan en geen duidelijke volgende stap. Wat er wel is, is helderheid over wat klopt en wat niet meer werkt. De kaart vraagt je om dat onder ogen te zien, zonder het meteen te willen oplossen of verbeteren.

In het dagelijks leven betekent dit dat één waarheid genoeg kan zijn om verder te gaan. Niet om alles te weten of vooruit te plannen, maar om je koers te bepalen. De Ster laat zien dat richting ontstaat wanneer je eerlijk vaststelt waar je staat. Niet door beloftes of zekerheden, maar door helder te blijven kijken, ook wanneer de weg nog open ligt.





DE KAART IN JE LEVEN

De Ster laat zich niet alleen zien in beelden, verhalen of rituelen. Deze kaart raakt direct aan hoe jij deze maand aanwezig bent in je leven. Het gaat niet om grote plannen of zichtbare resultaten, maar om eerlijk omgaan met wat er al is. De Ster vraagt geen verbetering, maar helderheid. Je hoeft niets toe te voegen of weg te halen. Wat telt, is of je bereid bent te zien wat klopt en wat niet. Dat vraagt aandacht, geen actie.

DE ENERGIE VAN DEZE MAAND

De energie van deze maand is open en nuchter. Er is ruimte om eerlijk te kijken naar jezelf, zonder oordeel. Dat kan prettig zijn, maar soms ook ongemakkelijk. De Ster nodigt je uit om niets te verfraaien en niets te verbergen. Wat zichtbaar wordt, hoeft niet meteen opgelost te worden. Het is genoeg om vast te stellen: dit is wat er is.

In deze maand merk je misschien dat je minder behoefte hebt aan uitleg of bevestiging. Je hoeft jezelf niet te overtuigen en anderen niet mee te nemen in je proces. De aandacht verschuift van wat zou moeten naar wat feitelijk zo is. Dat geeft rust, juist omdat je stopt met corrigeren. De energie ondersteunt eerlijkheid in kleine dingen. Door die eerlijkheid wordt vanzelf duidelijk waar je energie naartoe gaat.

PRAKTISCHE TIPS VOOR INTEGRATIE

Probeer deze maand minder te verzachten of te nuanceren in je woorden. Zeg wat je bedoelt, zonder extra uitleg. Dat geldt zowel naar anderen als naar jezelf.

Let op momenten waarop je geneigd bent iets mooier te maken dan het is. Sta daar bij stil en

vraag jezelf af wat er gebeurt als je dat niet doet.

Schrijf regelmatig korte notities over wat je opvalt. Houd het feitelijk. Geen analyse, geen conclusie. Alleen vastleggen wat je ziet of voelt.

Maak ruimte voor eenvoud. Eén gesprek tegelijk. Eén taak tegelijk. Door minder toe te voegen, wordt zichtbaar wat echt aandacht vraagt.

FOCUSVRAGEN VOOR DEZE MAAND

Gebruik deze vragen als steunpunt. Je hoeft ze niet allemaal te beantwoorden. Eén vraag kan al voldoende zijn.

- Wat zie ik nu helder, ook als het niet comfortabel is?
- Waar houd ik iets in stand dat niet meer klopt?
- Wat hoeft niet langer mooier voorgesteld te worden?
- Waar mag ik eerlijker zijn, zonder mezelf te verdedigen?

Deze vragen helpen je om De Ster niet alleen te begrijpen, maar toe te passen in je dagelijks leven. Door regelmatig stil te staan bij wat zichtbaar wordt, ontstaat richting zonder dat je hoeft te forceren.



VERDIEPENDE OEFENINGEN

De oefeningen in dit hoofdstuk zijn bedoeld om De Ster niet alleen te lezen, maar ook toe te passen. Ze helpen je om stil te staan bij wat zichtbaar is geworden en om dat bewust te ervaren. De opzet is eenvoudig en vraagt geen ervaring met oefeningen of tarot. Het doel is niet om iets op te lossen of jezelf te verbeteren. Je creëert ruimte om waar te nemen wat er al is. Neem hier de tijd voor. Het is voldoende om één oefening te doen.

1. WAT DURF IK TE ZIEN

Deze oefening helpt je om eerlijk te benoemen wat zich aandient, zonder het te analyseren. Ga rustig zitten met pen en papier. Leg de tarotkaart De Ster voor je neer, maar kijk er nu niet langdurig naar. Sluit eerst even je ogen en richt je aandacht naar binnen. Stel jezelf de vraag: wat weet ik eigenlijk al, maar benoem ik niet hardop? Laat één gedachte, gevoel of situatie opkomen. Dwing niets af en zoek niet naar meerdere antwoorden. Open daarna je ogen en kijk kort naar De Ster. Gebruik de kaart als spiegel. Schrijf vervolgens in één of twee zinnen op wat je zojuist herkende. Houd het eenvoudig en concreet. Vermijd uitleg of rechtvaardiging. Lees wat je hebt opgeschreven nog één keer rustig terug. Leg het papier daarna weg. Deze oefening is afgerond zodra je hebt benoemd wat er al was.

2. WAT TOON IK EN WAT HOUD IK ACHTER

De Ster gaat over zichtbaar zijn, maar altijd op een manier die voor jou klopt.

Neem een leeg vel papier en trek een verticale lijn in het midden. Schrijf links bovenaan: wat ik toon. Rechts schrijf je: wat ik voor mezelf houd.

Vul beide kanten in met korte woorden of zinnen. Denk aan gedrag, gevoelens of situaties. Schrijf eerlijk, zonder jezelf te corrigeren. Er is geen goed of fout.

Bekijk daarna wat je hebt opgeschreven en stel jezelf één vraag: wat kost mij moeite om verborgen te houden? Zet hier een cirkel omheen. Dit geeft inzicht, zonder dat je iets hoeft te veranderen.

3. EERLIJK ZIJN IN KLEINE HANDELINGEN

Deze oefening verbindt de energie van De Ster met je dagelijks leven.

Kies één inzicht of waarheid die deze maand vaker terugkomt. Stel jezelf de vraag: waar kan ik hier iets eerlijker in zijn, zonder mezelf te dwingen?

Schrijf één concrete handeling op. Dat kan iets kleins zijn, zoals iets niet verbloemen of duidelijker benoemen wat je voelt.

Voer deze handeling binnen enkele dagen uit en kijk wat het met je doet. Het gaat niet om het resultaat, maar om het ervaren van wat openheid met je doet.

LEGPATROON VAN DE MAAND

WAT ZICHTBAAR WIL WORDEN

Dit legpatroon sluit aan bij de kern van De Ster: de naakte waarheid, jezelf laten zien en erkennen wat er is. Het helpt je niet om vooruit te kijken of oplossingen te bedenken, maar om helder te krijgen wat nu aandacht vraagt. Je gebruikt dit legpatroon wanneer je merkt dat iets vaag blijft, of wanneer je voelt dat je om iets heen draait.

Het legpatroon bestaat uit acht kaarten. Samen laten ze zien wat zichtbaar is geworden, wat je misschien liever vermijdt en waar ruimte ontstaat wanneer je eerlijk kijkt. Het is een patroon dat vraagt om rust en aandacht. Neem de tijd om elke kaart te bekijken voordat je verder gaat.

ZO GEBRUIK JE DIT LEGPATROON

Schud je kaarten terwijl je de vraag vasthoudt: Wat wil nu eerlijk gezien worden? Trek daarna acht kaarten en leg ze open volgens de volgorde hieronder. Lees de kaarten niet los, maar in samenhang. Kijk vooral naar herhaling, contrast en wat opvalt.

DE POSITIES

Kaart 1 – Wat is zichtbaar geworden

Wat ligt nu open en laat zich niet meer negeren.

Kaart 2 – Wat hield je uit beeld

Datgene waar je liever niet naar keek.

Kaart 3 – Wat vraagt erkenning

Een waarheid die gezien wil worden, zonder oordeel.

Kaart 4 – Wat mag je niet langer verbergen

Waar je opener in mag zijn, naar jezelf toe.

Kaart 5 – Wat helpt je eerlijk te blijven

Een houding of kwaliteit die steun biedt.

Kaart 6 – Wat vertroebelt je blik

Iets dat helder kijken lastig maakt.

Kaart 7 – Wat wordt duidelijk door eerlijkheid

Wat zichtbaar wordt wanneer je niets verfraait.

Kaart 8 – Wat neem je mee

De essentie die richting geeft voor de komende tijd.

Dit legpatroon nodigt je uit om niets te forceren. Je hoeft geen conclusies te trekken of keuzes te maken. Het gaat om zien en erkennen. De Ster laat zien dat helderheid ontstaat wanneer je durft te kijken naar wat er is.





VOLLEMAANRITUEEL

De volle maan is binnen deze maand een belangrijk moment om stil te staan bij wat De Ster zichtbaar heeft gemaakt. Deze kaart gaat niet over nieuwe plannen of grote stappen vooruit. De Ster vraagt om eerlijk vaststellen wat er al is. De volle maan vergroot dat effect. Wat aandacht heeft gekregen, wordt duidelijker. Wat je liever niet zag, laat zich ook zien. Dit ritueel helpt je om hier rustig bij aanwezig te zijn, zonder iets te hoeven oplossen.

De volle maan in deze cyclus wordt de sneeuwmaan genoemd, soms ook de ijsmaan. Februari is op het noordelijk halfrond vaak koud en stil. Sneeuw en ijs zorgen voor vertraging aan de buitenkant. Wegen zijn glad, grond is hard en beweging kost meer moeite. Tegelijk gebeurt er onder de grond al van alles. Wortels groeien langzaam door, zaden rusten en bereiden zich voor op een volgende fase. Dit beeld past goed bij De Ster. Niet alles is zichtbaar, maar wat er is, vraagt wel om erkenning.

De sneeuwmaan nodigt uit om nuchter te kijken. Wat is er werkelijk ontstaan deze maand. Wat is helder geworden doordat je eerlijk was naar jezelf. Niet door te forceren of te verbeteren, maar door te blijven kijken. De Ster laat zien dat waarheid niet hard hoeft te zijn, maar wel duidelijk. Wat zichtbaar wordt, hoeft niet direct veranderd te worden.

VOORBEREIDING

Bereid je in de dagen rond de volle maan

eenvoudig voor. Dit vraagt geen lange tijd en geen bijzondere spullen. Kies een moment waarop je niet gestoord wordt en waarop je aandacht bij jezelf kan blijven.

Ga, als dat kan, vooraf kort naar buiten. Maak een kleine wandeling en let op wat je tegenkomt. Kies één natuurlijk object dat bij deze winterperiode past, zoals een steen, een takje of een blad. Neem dit mee. Het object staat voor wat nu aandacht vraagt.

Kies één plek voor het ritueel, zoals een tafel, bureau of rustige stoel. Ruim deze plek op zodat er geen losse spullen liggen. Door de ruimte te ordenen, breng je ook rust in jezelf.

Leg pen en papier klaar. Zet één kaars neer. Deze kaars staat voor helderheid. Niet om alles te verlichten, maar om te zien wat er al is. Ga zitten op een manier waarop je lichaam kan ontspannen. Zet beide voeten op de grond. Volg een paar rustige ademhalingen. Je hoeft niets te veranderen.

HET RITUEEL

Stap 1: Aankomen

Steek de kaars aan en neem de tijd om echt te gaan zitten. Kijk rustig naar het vlammetje. Merk op hoe het licht beweegt, zonder daar iets van te vinden. Verwacht niets van dit moment. Laat gedachten komen en gaan zonder erop in te haken. Je hoeft niets vast te houden en niets weg te duwen. Dit eerste deel van het ritueel gaat over aanwezig zijn in het hier en nu. Niet om begrijpen, maar om landen. Geef jezelf hier bewust wat extra tijd. Ook een paar minuten langer kijken kan helpen om echt te vertragen en aan te komen.

Stap 2: Terugkijken

Neem het natuurlijke object in je hand. Voel het gewicht, de temperatuur en de vorm. Dit object staat symbool voor wat deze maand aandacht vroeg.

Leg daarna de tarotkaart De Ster voor je neer. Kijk rustig naar de kaart zonder haar te duiden. Let alleen op wat je ziet: kleuren, houding en symbolen. Stel jezelf vervolgens de vraag: wat wordt in mij zichtbaar als ik naar deze kaart kijk? Denk niet te lang na.

Laat één of twee woorden opkomen die voor jou de kern raken. Schrijf deze woorden op, zonder uitleg of toelichting. Laat het bij wat zich aandient en ga niet zoeken naar betere of mooiere formuleringen.

Stap 3: Benoemen wat er is

Richt je aandacht opnieuw op de kaars. Het licht staat hier voor helderheid, niet voor oplossing. Stel jezelf de vraag: wat klopt nu, ook als ik het liever anders zou zien? Schrijf korte woorden of zinnen op. Houd het eenvoudig. Dit is geen analyse en geen verhaal. Het gaat om benoemen wat je ziet, niet om verklaren waarom het zo is. Merk op of er weerstand ontstaat en laat ook die rustig bestaan.

Stap 4: Erkennen

Lees rustig terug wat je hebt opgeschreven. Neem hier de tijd voor. Vraag jezelf af: wat hoeft niet langer verborgen te blijven? De volle maan ondersteunt dit moment van erkenning. Je hoeft niets los te laten, niets te veranderen en niets te verbeteren. Zien en erkennen is voldoende. Wat zichtbaar is geworden, mag er zijn. Je hoeft hier niets mee te doen en niets vast te houden.

Stap 5: Verbinden met je leven

Kies één duidelijke en haalbare keuze die past bij wat je hebt gezien. Dat kan een kleine handeling zijn, maar ook een bewuste keuze om iets niet meer te vermijden of niet meer te verbergen. Houd deze keuze concreet en realistisch. Denk aan iets wat direct uitvoerbaar is in je dagelijkse ritme. Het gaat niet om grote stappen, maar om eerlijk handelen in het dagelijks leven.

Stap 6: Afronden

Leg je notities en het object samen op een vaste plek. Blaas de kaars rustig uit en merk op wat dit met je doet. Blijf nog even zitten zonder iets te doen. Voel hoe het is om niets meer te hoeven.

Neem daarna kort de tijd om te voelen hoe je lichaam reageert. Merk op of er spanning is verminderd of dat er juist iets duidelijker aanwezig is. Je hoeft hier niets mee te doen. Dit moment is bedoeld om te ervaren hoe eerlijk kijken doorwerkt, ook zonder woorden.





PUZZEL DE STER

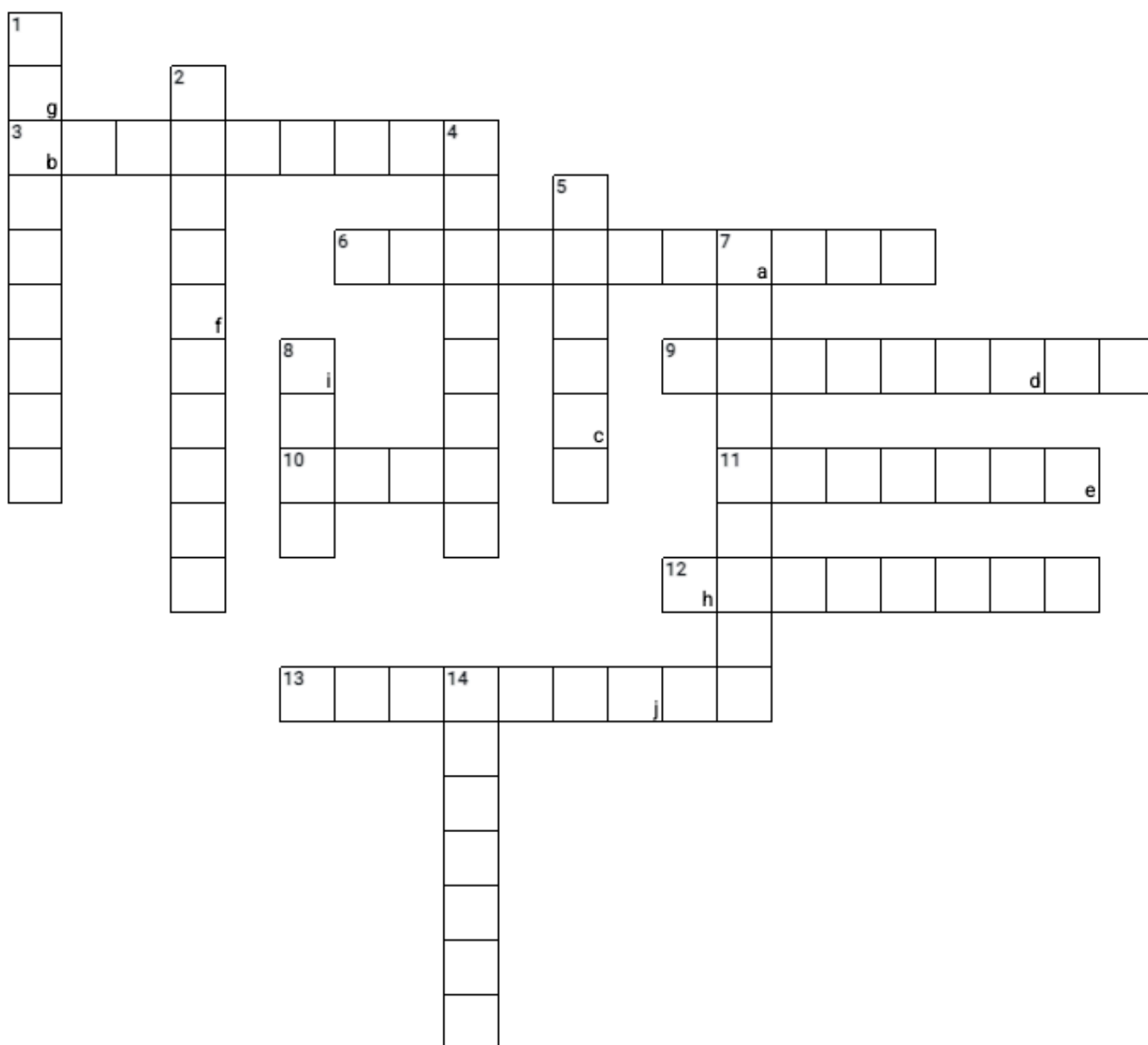
Deze puzzel helpt je spelenderwijs de energie van De Ster beter te voelen. Alle woorden verwijzen naar symbolen, thema's en bewegingen die bij deze kaart horen.

Horizontaal

3 Toegeven wat waar is 6 Accepteren wat er is 9 Jezelf laten zien 10 Niets verbergen 11 Zeggen wat klopt 12 Weten welke kant je op wilt 13 Wat je vanbinnen voelt

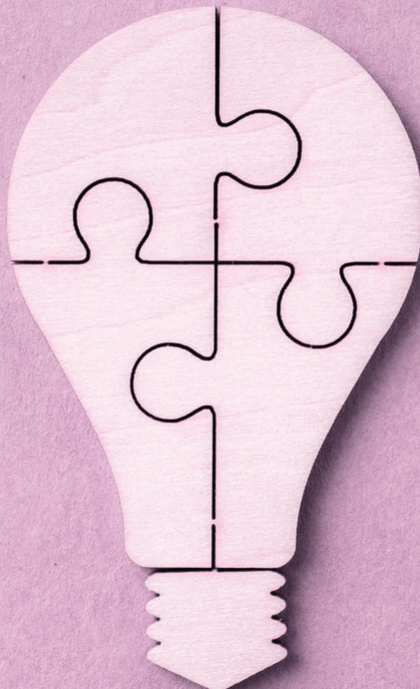
Verticaal

1 Jezelf laten zien zonder masker 2 Weer tot rust komen 4 Heling na een lastige tijd 5 Evenwicht tussen twee kanten 7 Weten waar je staat 8 Vertrouwen dat het verder kan 14 Wat je voelt in je lichaam



Oplossing

a	b	c	d	d	e	f	b	g	d	d	h	i	b	j	a
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



JOUW NIEUWE INZICHTEN

Aan het einde van deze maand kijk je terug op wat De Ster je heeft laten zien. Deze kaart werkt niet met grote doorbraken, maar met eerlijk kijken naar wat er is. Soms levert dat duidelijke inzichten op. Soms merk je vooral dat je anders naar jezelf of je situatie kijkt. Deze reflectie helpt je om te zien wat zichtbaar is geworden en waar meer duidelijkheid is gekomen.

Vraag 1. Wat is zichtbaar geworden?

Kijk terug op de afgelopen weken. Wat kun je nu duidelijker benoemen dan aan het begin van de maand?

- Wat zie je nu onder ogen?
- Wat is niet meer vaag of weggestopt?
- Welke waarheid vraagt om erkenning?

Vraag 2. Wat hoef je niet langer te verbergen?

De Ster gaat over openheid, zonder uitleg of verdediging.

Schrijf op:

- Eén kant van jezelf die je nu meer laat zien.
- Eén gevoel dat er mag zijn.
- Eén situatie die je niet meer mooier hoeft te maken dan ze is.

Let ook op je lichaam. Waar voel je meer ontspanning omdat je niets hoeft tegen te houden?

Vraag 3. Waar is helderheid ontstaan?

Helderheid bij De Ster betekent weten waar je staat, niet meteen een oplossing hebben. Beantwoord deze vragen:

- Wat is nu duidelijker dan een maand geleden?
- Waar twijfel je minder over?
- Welke keuze voelt eenvoudiger?

Vraag 4. Wat neem je mee naar de volgende maand?

De energie van De Ster stopt niet aan het einde van deze maand. Wat zichtbaar is geworden, neem je mee.

Schrijf op:

- Welke waarheid wil je blijven respecteren?
- Welke openheid wil je vasthouden?
- Wat wil je niet opnieuw bedekken?

MINI-RITUEEL OM MEE AF TE SLUITEN

Sta even stil bij wat je hebt opgeschreven. Leg je hand op je borst en adem rustig in en uit. Zeg daarna hardop of in jezelf:

“Ik erken wat zichtbaar is geworden. Ik laat zien wat waar is. Ik neem mee wat klopt.”

Neem drie rustige ademhalingen. De maand sluit af. Jij gaat verder met meer helderheid.

